



SURVIE DROME ARDECHE

<http://survie26.07.free.fr/>

Un mois contre la Françafrique

15 mars – 15 avril 2009

Pour obtenir un véritable assainissement des relations franco-africaines souhaité par les sociétés civiles françaises et africaines, Survie sensibilise et interpelle l'opinion publique et nos dirigeants pour une réforme de la politique de la France en Afrique.



UN ALLER SIMPLE POUR MAORÉ

Bienvenue en Françafrique

UN FILM DOCUMENTAIRE DE AGNÈS FOUILLEUX

**Mercredi 25 mars - 20h – Cinéma Le Navire
à Valence**

**Projection-conférence-débat "Colonialisme
français aux Comores"**

Autour du film

« Un aller simple pour Maoré »

Avec la réalisatrice **Agnès Fouilleux**

Et la participation de **Dini NASSUR**, Ancien Ministre
aux Comores

« Un aller simple pour Maoré » parle des mécanismes de l'exclusion, des murs que l'on érige entre les hommes... de la politique d'immigration française.

En 1975, après plus de 100 ans de colonisation française, les quatre îles des Comores se prononcent pour l'indépendance. Mais la France déclare que Mayotte/Maoré reste française. Depuis, une vingtaine de résolutions ont été votées à l'ONU pour condamner fermement la présence illégale et les agissements de la France à Mayotte. L'Union Africaine a réaffirmé sa position le 1er février dernier. Or, le 29 mars 2009, un « projet de loi sur la départementalisation de Mayotte » sera soumis à consultation auprès des Mahorais-es. Ce statut de département d'outre-mer (DOM) renforcerait l'ancrage définitif de Mayotte dans la France, au mépris des condamnations de la communauté internationale. Le décalage de niveau de vie entre Mayotte et les îles voisines produit des frustrations et un désir toujours renouvelé d'immigrer vers Mayotte. Des milliers de Comoriens tentent chaque année de rejoindre les côtes de cette île, au péril de leur vie.

Lu dans la presse

« Percutant comme un plaidoyer, passionnant comme un polar, militant comme un manifeste, un film à découvrir. »

TÉLÉCINÉOBS - François Forestier

« C'est un pavé dans le marigot de la Françafrique, en plein océan indien. Un aller simple pour Maoré fouille le quotidien le plus trivial pour décrire le présent et le passé d'une spoliation soigneusement tue. Un aller simple pour Maoré cogne d'autant plus fort qu'il est solidement étayé, porté par une réalisation soignée et originale...

C'est efficace, captivant. Et révoltant »

TÉLÉRAMA - Samuel Gonthier

SURVIE DROME ARDECHE 06 83 55 47 92 – ingridlebrasseur@gmail.com